

Императорский путь “Imperial Tour”



Первый день

Встреча с чешским экскурсоводом в **Штиржин** (20 км южнее Праги). В 161562 году король Максимилиан, во в Прагу, переночевал. Последним предприниматель Барон Франц Рингхоффер (создатель императорского поезда), который переделал крепость в репрезентативное имение с прекрасным английским парком и французским садом. Комнаты оборудованы исторической мебелью и отвечают международным требованиям четырех звездочного отеля. Замок был первым принят в Ассоциацию европейских замковых отелей и ресторанов. Гостей здесь всегда встречают фанфарами на замковой площади и угощают бокалом шампанского. Размещение в отеле. Перед отъездом в пражскую оперу, гости могут поужинать в ресторане. Программа не вечер: опера в Праге.



аэропорту Прага-Рузине. Отъезд в отель столетия здесь была крепость, в ней в время своего первого королевского визита владельцем (до 1945 года) был создатель императорского поезда), который переделал крепость в репрезентативное имение с прекрасным английским парком и французским садом. Комнаты оборудованы исторической мебелью и отвечают международным требованиям четырех звездочного отеля. Замок был первым принят в Ассоциацию европейских замковых отелей и ресторанов. Гостей здесь всегда встречают фанфарами на замковой площади и угощают бокалом шампанского. Размещение в отеле. Перед отъездом в пражскую оперу, гости могут поужинать в ресторане. Программа не вечер: опера в Праге.



Второй день



Завтрак в отеле. После небольшой поездки по Праге, экскурсия по усадьбе **Цтенице**. Замок был имением пражских мещан, а с конца восемнадцатого столетия принадлежит роду Виндишграatz. Здесь посмотрим обширную выставку «Габсбурки на чешской земле»,

которая показывает отрицательное отношение австрийских правителей к Чехии, на основании документов и более 400 подлинных экспонатов. В конце увидим занимательную выставку карет. Коллекция содержит 19 карет и саней. Например, увидим здесь



уникальную карету Купе-Берлингтон 1828 года, в которой ездил по Праге австрийский эрцгерцог Фердинанд I. Отъезд в центр Праги, на Малую Страну. Обед в ресторане «У золотого колодца» с волшебным видом на Прагу. Пройдя через дворцовые парки и Южный парк Пражского Града, мы подойдем к самой впечатляющей достопримечательности всего комплекса, к храму Святого Вита, который является самым известным в Чехии. На третьей площади увидим Старый королевский дворец, первоначальное место жительства чешских королей, позже здесь размещались наивысшие государственные органы Чехии. В конце, пройдя около костела Святого Йиржи, придем к Златой улочке. Здесь в маленьких цветных домиках жила градчанская охрана, позже ювелиры, а также писатели, например, Франц Кафка.

Отъезд к замковому отелю **Штиржин**. Свободное время. Выпивка в маленькой беседке возле озера в музыкальном сопровождении. После этого праздничный ужин в Суковом зале, в сопровождении живой музыки. Играют Барбора Кюрстенова (цимбалы) и Петр Грау (флейта) произведения Телеманна, Баха, Бенды, Хендла, Вивальди.



Третий день



После завтрака отъезд в Прагу. Наша прогулка начнется у **Валдштейнского дворца**, его особенностью является парк с монументальной Salla Terrena и высокими аркадами. Пройдя через Карлов мост, который вместе с мостовыми башнями и скульптурами, относится к числу самых красивых мостов Европы, подойдем к **Рудольфину**. Этот великолепный неоренессансный дворец был назван в честь эрцгерцога Рудольфа, сына Елизаветы Австрийской. Во время персональной экскурсии, увидим зал Антонина Дворжака, который является центром музыкальной жизни фестиваля

Пражская весна. Сегодня в Рудольфине размещена Чешская Филармония. По пути на Старомнестскую площадь, которая является самой красивой площадью Праги, пройдем возле костела Святого Николая, построенного по проекту великого архитектора эпохи барокко Килиана Игнация Динценгофера. После обеда нас ожидает следующая персональная экскурсия по зданию в стиле классицизма – **Ставовскому театру**. Здесь Вольфганг Амадеус Моцарт со своей оперой «Женитьба Фигаро» («Le nozze die Figaro») завоевал бурную симпатию пражской публики. Здесь же прошла премьера оперы «Дон Жуан» («Don Giovanni»), которая также вызвала восторг публики. Далее пройдем на Вацлавскую площадь, которую под названием «Лошадиный рынок» заложил Карл IV. Со своей длиной в 750 метров она относится к самым большим и красивым площадям мира. Возле Муниципального дома, великолепного примера стиля модерн, закончится наша прогулка. Возвращение в отель. Свободное время.



Вечером отъезд из отеля. Целью нашей поездки будет романтический замок рода Штернберг – **Емниште**, который с 1724 года являлся летней резиденцией семьи Траутманнсдорф. К наиболее богатым интерьерам относится замковая часовня с фреской Вацлава Райнера и скульптурами из мастерской Матиаса Брауна. В 1866 году замок купил Штернберг. После

короткой экскурсии, в программе запланирован небольшой концерт в замковой часовне.

Четвертый день

После завтрака отъезд в замок **Конопиште**. В 1887 году в истории замка



начался новый период – его купил эрцгерцог Франц Фердинанд д'Эстэ. После того, как Франц Фердинанд стал наследником трона, могло Конопиште стать репрезентативным замком будущих правителей, центром империи. Содержанием своих коллекций замок Конопиште относится к самым интересным замкам средней Европы. Знаменитой коллекцией является коллекция оружия рода д'Эстэ. Также в замке Конопиште разыгрался большой габсбургский любовный роман. Здесь провели свой медовый месяц новобрачные (эрцгерцог Франц Фердинанд д'Эстэ и София Хотек эрцгерцогиня вон Гогенберг), а также проживали здесь на протяжении всего мorganатического брака. Из-за «женщины своих снов» Франц Фердинанд отказался от права на трон для своих потомков.



История императорско-королевских поездов затрагивает девятнадцатое столетие. Императорский поезд Австро-Венгрии был построен в Праге на переоборудованном под производство вагонов и локомотивов заводе Франца Рингхоффера и в 1891 году был передан правящей семье. В 1991 году, спустя 100 лет после создания первого поезда, одному вагону была дана новая жизнь. В 1998 году поезд Majestic Imperator, который был отреставрирован в Чешских Веленицах, и состав из шести вагонов был благословлен Марией Кристиной Габсбург-Лотринген, самым младшим потомком императора Франца Йозефа Первого и императрицы Елизаветы. Как во времена императора Франца Йозефа Первого и императрицы Елизаветы Вас встретят на красной дорожке с бокалом шампанского вина. Воспользуйтесь возможностью и прокатитесь на вагончике «Амбассадор». Палуба этого вагона украшена, между прочим, одним из оригинальных занавесов с императорской ложи Венской оперы.



Владелец поезда и бортпроводники исполнят Ваши желания. На палубе Вас будут баловать превосходными блюдами императорской кухни и первоклассным сервисом. После шикарного ужина дамы и господа могут угоститься различными напитками в баре. Мелодии известных композиторов будут ласкать Ваш слух, в то время, как поезд будет не торопясь проезжать по живописным местам.



Приезд в Братиславу. Трансфер к отелю **Carlton SAS Radisson**. Размещение на ночлег.

Пятый день



После завтрака начнется наша прогулка по Старому городу Братиславы экскурсией по **Словацкому национальному театру**. Здание театра было построено в 1884-1886 годах по проекту венских архитекторов Феллнера и Гелнера. На оперной сцене Национального театра в Братиславе начинали свою сценическую карьеру много всемирно известных оперных певцов, например, Эдита Груберова, Петер Дворски.

Далее подойдем к дому Святого Мартина. С шестнадцатого века в этом доме были коронованы короли, в 1563-1830 годах было короновано 11 венгерских королей и 8



королевских жен. Также в этом доме прошла премьера литургии «Торжественная Месса» Людвига ван Бетховена.

Примациальный дворец – дворец в стиле классицизма, был построен в 1778-1781 годах для архиепископа Йозефа Батхиана. На первом этаже находится зеркальный зал, в котором, после битвы у Славкова, был подписан мир между наполеоновской Францией и габсбургской Австрией. В прекрасных представительных комнатах мы сможем насладиться галереей города Братиславы. К достопримечательностям здесь относятся шесть уникальных гобеленов 17 века. Гобелены являются работами королевской ткацкой фабрики в Мортлаке у Лондона. Сегодня дворец является рабочим местом мэра Братиславы.



После обеда отправимся на Братиславский Град. По пути увидим **Грассалковитский дворец (Президентский дворец)**, построенный в 18 веке по проекту Фишера из Эрлаха. В этом доме проходили встречи Франца Фердинанда д'Эстэ со своей будущей женой Софией Хотек, которая здесь жила у герцога Фридриха вон Габсбурга и герцогини Изабеллы.

Братиславский град является настоящей доминантой города. Около 400 лет град являлся границей Римской империи - Limes Romanus. Также словаки здесь построили могущественную крепость, которая была важным центром Великой Моравской империи. По указанию Марии Терезы Град был перестроен для ее зятя – Альберта вон Сахсен и Тесхен. Он был страстным коллекционером, который привез на Град множество произведений искусств, которые позже взял с собой в Вену (сегодня некоторые из них составляют часть коллекции Алберина). Во время правления Йозефа Второго, Град использовался как казарма.

Отъезд к граду **Девин**. Могущественные развалины Града, раскинувшиеся на стечении рек Моравы и Дуная, открывают шикарный вид на Словакию и Австрию (до самого императорского замка Гоф). В течение столетия здесь жили кельты и римляне. Во время Великой Моравской империи Град являлся пограничной крепостью. После экскурсии отъезд в отель. Свободное время.



Ужин в элегантном ресторане Братиславы в Старом городе или в ресторане, расположенном в городском районе Вайноры.

Шестой день

после завтрака отъезд из Братиславы к королевскому охотничьему дворцу **Ецкартсау**. Сегодняшнее великолепное сходство замка в сущности возвращает к временам чешского канцлера Франца Фердинанда Кинского, который дал указание переделать средневековые крепости на великолепный охотничий замок в стиле барокко. Владельцами этого замка были Франц вон Лотринген, наследник трона эрцгерцог Франц Фердинанд д'Эстэ, также как и последняя австрийская семья Карл Первый и его супруга Зита. С вокзала Капфсттен-Ецкартсау эмигрировал Карл Первый со своей семьей в Швейцарию, тогда в последний раз был использован императорский поезд. После развала Габсбургского рода закончилась также и история поездок на поездах императорского двора...



Наступает время экскурсии по императорскому замку **Фестшлоссоф**. Наибольший ареал в стране был надежным убежищем императорского двора, а также местом проведения помпезных празднований.

В этом соответствующем стародавнем комплексе барского замка, исторические террасовые парки и просторные усадьбы Майергоф, откроют посетителям вид на увлечения эпохи барокко в расточительной прелести точно так же, как и страсть того времени к ничем не нарушаемой идиллии.



Кроме иной роскоши можно в замке увидеть великолепное, сохранившееся подлинное убранство со времени второй половины жизни Марии Терезы.

Экскурсия по представительному охотничьему дому легендарного военачальника принца Евгения Савойского и Майергоф, одной из самых больших усадеб в средней Европе, где вновь занимаются старыми ремеслами. После просмотра сада и огорода, предусмотрена программой дегустация местной водки (самогонки).



На расстоянии трех километров от замка находится маленький замок **Недерведен**, в котором принимались гости по праздникам, а также здесь отмечались успехи после охоты. Замковая кухня в стиле барокко является впечатляющим центром необычных кулинарных изысков. Приготовление блюд ведется только по подлинным рецептам эпохи барокко, либо в соответствии со временем, но в деликатном подобию. Принятие гостей проходит в стиле времен принца Евгения и Марии Терезы, причем на стол всегда подавалось огромное количество блюд. Нас ожидает стильный обед из блюд, приготовленных из дичи.

Меню:

Поздравляющее охотничью компанию принца Евгения Савойского.

Это меню будет подаваться на стол в четыре подхода и будет сопровождаться сильным запахом и возбуждающим ароматом. Типичным является и использование приправ, которые в настоящее время используются в приготовлении сладких блюд, однако, в замке используются в комбинации с мясом, рыбой и дичью.

Речной рак в пикантном ванильном соусе
Хребет косули с апельсиновым мармеладом, запеченные в слоеном тесте
Улитки, завернутые в копченое сало на шпажках

Суп из дичи с зеленью

Перепелка в винном соусе, запеченная с зеленым виноградом
Жаркое из кабана в пряном соусе и мускатными кнедликами
Свежие сезонные овощи квашеные в капустных листьях

Наполненный сладким вином Саварин со свежими ягодами



После обеда отъезд в Вену и размещение в отеле Гранд. Самостоятельная программа: ужин и посещение Венской оперы.

Седьмой день

До обеда прогулка по Старому городу. Начнется прогулка из самого сердца города, от Дома святого Степана. Далее подойдем к августинскому костелу. Здесь проходили свадьбы Марии Терезы с Францем Стефаном вон Лотрингом, императора Франца Йозефа и Сиси, коронного принца Рудольфа и принцессы Стефании, а также французского императора Наполеона с его женой Марией Луизой.



Через несколько минут, остановимся на Площади Героев, по которой пройдем к городской площади. Здесь находится вход в **императорские апартаменты и серебряные палаты**. В императорских апартаментах можно увидеть большой зал для приемов и личную комнату императора Франца Первого и Сиси. Свободное время. Ужин в Гранд отеле в ресторане «Le Ciel» или в самом старом ресторане Вены «Три гусара». «Три гусара» является единственным венским рестораном, который был основан в 1933 году членом высокой аристократии. С 1979 года о ресторане заботится и занимается его деятельностью динамичный и многосторонний гастроном Уве Коль, который получил такое нескромное наследство. Высокий уровень культуры, великолепный сервис и кухня мирового уровня - все это делают из ресторана императорский град благородного вкуса.

После обеда отъезд по направлению на **Шонбрунн**. По пути увидим императорский павильон городского транспорта Отто Вагнера-Хитзинг. В 1898 году император Франц Йозеф Первый открыл первую трассу городского транспорта. За проект остановок, сегодня станций метро, был ответственным Отто Вагнер.

После приезда проедем экскурсионным поездом к Глориете, с ее трасс открывается



сногшибательный вид на замковый парк и саму Вену. После небольшой выпивки, насладимся красотой парка и пройдем к замку.

Здесь нас ожидает главное событие вечера: вечерняя экскурсия по Шонбрунну с дворцовым ритуалом (экскурсовод одет как церемониймейстер).

Замок Шонбрунн был летней резиденцией императорской семьи. Переделан в стиле рококо и очень богато оборудован, во времена правления Марии Терезы был центром политической жизни. Сегодня Шонбрунн является одной из самых главных достопримечательностей Австрии и находится под личной охраной ЮНЕСКО, как достопримечательность мирового культурного наследия. Замок Шонбрунн с шикарным парком относится так же, как и Версаль, к грациозным культурным произведениям архитектуры Европы. Возвращение в отель.

Восьмой день

Завтрак. Время для прогулки по центру **Вены**. Отъезд в аэропорт.